# シラバス

2025年度 授業の概要と授業計画

## 高度情報システム科 Web・CG クリエイターコース3年

## ▲B@ 秋田コア ビジネスカレッジ

#### 資格試験一覧

( 高度情報システム科We b・ C G クリエイターコース) ( 情報システム科We b・ C G デザインコース)

資格名	試験日	対象	実施するレベル	検定料金	取得 ポイント	
文部科学省後援 色彩検定	6/22(日)	1年	3 級	3級 7,000円	2級 4	
又即付于自恢振 巴杉伊足	11/9(日)	2年	2 級	2級 10,000円	3級 2	
文部科学省後援 Webデザイナー検定	7/13(日)	1年	ベーシック	5, 600円	3級 2	
サーティファイ ソフト ウェア活用能力認定委員会 Phot oShopクリエイター能力認定試験	7月中旬	1年	エキスパートスタンダード	EXP 7, 200円 STD 6, 200円	EXP 4 STD 2	
サーティファイ ソフトウェア活用能力認定委員会主催 III ustratorクリエイター能力認定試験	9月下旬	1年	エキスパートスタンダード	EXP 7, 200円 STD 6, 200円	EXP 4 STD 2	
サーティファイ ソフト ウェア活用能力認定委員会主催	9月下旬	1年 3級または2	3 級	4, 300円	2級 2	
Excel 表計算処理技能後援試験	9月下旬	級を選択	2 級	5, 300円	3級 1	
	11/1(土)		3 級	3, 800円		
全国経理教育協会主催 文書処理能力検定	2/7(土)	1年 3級または2 級を選択	2 級	4, 600円	1級 3 2級 2 3級 1	
			1 級	6, 000円		

		同反3、旧构Z	高度3・高度2・情報2	100 J 17 1914	画度3・情報2 画度3・情報2	高度3・情報2	WebCG3	WebCG3	Workers a	WebCG3 WebCG3			高度2	高度2・情報2	高度2・情報2 高度2・情報2	高度3・情報2/高度2	高度3・情報2/高度2 高度3・情報2/高度2	HOBOUL	WebCG2 WebCG2		WebCG2		高度·情報WebCG1	高度・情報WebCG1 宣母・権額WakCG1	高度・情報WebCG1	高度・情報WebCG1 高度・情報WebCG1 高度・情報WebCG1	高度・情報WebCG1	高度・情報WebCG1	高度・情報WebCG1	高度・情報WebCG1	高度・情報WebCG1	高度・情報WebCG1 高度・情報WebCG1	高度・情報WebCG1	クラス		
		キームルーム/点	一般教養		卒業研究 卒業研究		্	3777作成技術 ホートノオリオポ 3777/作成技術 モーショングラ:	ŧ.	Web技術 Web技術(サイ Web技術 Web技術(サー)			一般教養 インターンシップ	ホームルーム/	一般教養 一般教養 (IT) 一般教養 キャリア開発		コンテング作成技術 卒業研究/進級制作 コンテング作成技術 卒業研究/進級制作	-	37777年成友術 ホートンオリオ制作  コンデツ作成技術 動画制作 コンデツ作成技術 マイトレーマイトレー		Web技術 Web制作(サイ Web技術 Webプログラミ)			一般教養 一般教養(ビジネス・就職対策) 一般教養 キャリア開発   「学校行車令)	一般教養	<ul><li>□リテラシー 表計算処理演習</li><li>□リテラシー 文書処理演習</li><li>□リテラシー 文書処理演習</li><li>□ マイトレ (マイ</li></ul>	Webヘ´ーシック WEBDB(Maria DB		C Gベーシック ポートフォリオ制作	8 8	有機アガイン ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	C G^ -シック 色彩基礎 C G^ -シック コンピューターグラフィック	ă ă	科目分野	*61 **	
		(子仅1] 李百/	/##C#A				ジャートレー			(サイト構築) (サーバーサイド)	XXXIII XXXIIXXII XXXIII		7	職支援	(学校行事含)				ニング・メジャートレー		Web制作(サイト制作+コンテンツ制作) Webプログラミング店用					表計算処理演習 文書処理演習 マイトレ(マイトレーニング・メジャートレー	+Vagrant+VirtualBox)	プログラミング				ζ',		_	※OL叫:オンフイン授業叫→〇 ※GW有:グループワーク等有→〇	
		_	0	C		0	0	00	)	00		-		0	0	0	00					$\mathbb{H}$			0	000			0	00		00		OL可 G		
	-		3	_	-	0			+	- I		-		$\perp$	O .	0	00	H	00	Н		Н		0	_	- 44		- >1-	0	0	الد عا	~ >1:		GW有 3	-	$\overline{}$
	-	÷	- 計画 5 神経	-	業が	$\rightarrow$	+	米合	-	## ## ## ##	1	-	**	++	また。 単 格 格	+	編 **	<del>l  </del>	米公	1 1	無 無	Н	$\rightarrow$	はない。	-	伊藤穂	小様を	++	小松	++	+ 1		<u>*</u>	描当		
		おき数	当	H	超過	唱	贈	海區	변	裁裁裁		-	実習	業	選 選 選	脳	通過	Ä		Ì	超過	H	の主義		被技	海海河	海田田		脳	開設	金元 金 本式 本	議論	養	-	週田類了足口	<b>海</b>
37		2 0	P 14	c	л сл	ப	2	2 5	J	66	-	ᅺ	0	2	0 11	57	ഗ ഗ	H	ν <sub>ν</sub> ω		ယယ	æ	4	n 2	2	2	2	4 0	4	2	y /2	ω ~	2	単位コマ	7.6	ì
525	000000000000000000000000000000000000000	19	. 19	8	s &	8	æ	æ ≤	9	SI SI	010	525	0	19	0 19	8	<b>88</b>	٤	* * *		១១	529	37	n 18	17	± 37 88	೫೪	24	6	82 (	3 13	57 22	19	$\sim$	2118	
		$\downarrow$	$\vdash$	+	_		-	$\blacksquare$				_	$\blacksquare$	+	$\dashv$	-		H	-	H			-	$\blacksquare$	_		$\blacksquare$	Н	-	Ш				16	4	
.5   15	H	1	1	$\dagger$		H	2 2	2 3	ა ა	ယယ		5		11	-	+		H	2 2 u	П	ယယ	5 15	1	+		2 2 1 1	++	2 2	+	1	1	3 2	1 1		5 5	
15			ь	1			2	2 3	J	ယယ		'n		н	н			ŀ	v /v 6	H	ယယ	15	-			1		2		н	H	ω ~	1	20 1	3 20	+
15   15	Н		1	+		H	2 2	2 3	o o	ယယ	1	5 5	H	1	1	+		Η;	2 2 3	+	ယယ	15	1	$\mathbb{H}$	1	2 2 1 1	++	2 2	+	1-1	1 1	3 2	1 1	12 20	ω 5	~ I
15		-	н	1			2	2 4	J	ယယ		5	Ш	н	-			ŀ	y /ν ω		ယယ	15	H	$\prod$	ı.	1		2			Ŀ	ω <sub>2</sub> 2	1		5 5	1
15 15	-	<u> </u>	-	+		H	2 2	2 3		ယယ	Η.	5 15	Н	1-1		+		H:	2 2 u	$\boldsymbol{\sqcap}$	ယယ	15	-		<u></u>	2 2 1 1 1	$\blacksquare$	2 2		1		3 2 2	1 1	$\vdash$	5 6	+1
15			H	1			_	2 3	7	ωω	m	5			-			m	y 20 c	t	ωω	15	-		-	1		2		Ы	Ė	3 2	1		57 (	
15 1		-	-	+			2	2 4	J	ယ ယ	t t	5 5	H	-	-	+	-	H	v /v 6	tt	ယယ	15	1 1	+	-	2 2	++	2	+	1	-	ω Ν	1	-	5 6	- 1
5 15	7	1	1	$^{\dagger}$			2 2	2 2		ယ ယ	М.	5 15		11	1 1			m	2 2 3	tt	ယယ	15	1		1 2	2 2 1 1		2 2		1	11	3 2	1 1		5 E	- 1
15 1		-	H	+	-		┱	2 5	77	ယယ	1	5	$\blacksquare$	H	-	-		trit	ν <sub>ν</sub> ω	trt	ယယ	15	H	77	2	2	+	2	+		-	ω	1		5 4	<u>.</u>
5		╫	-	$\dagger$	-		2	2	<b>J</b>	ယ ယ		<del>5</del>	H	-		+		H	9 2 6	H	ယယ	5		$\parallel$	2	2	+	2				ω	1		2 2	~ ~
																		П		П		H													5 6	
Н	Н	+	++	+	+		+	$\vdash$	+	+	H		H	+	+	+		H	++	H	+	Н		+	+			H	+	+	+		+	20 16	5 4 L	:
		1		1			1			1		I	Ш			1		П		П		$\Box$								$\blacksquare$				8	2	
15 15		<u> </u>	1	+				2 3		ω ω ω ω		5		11	1	+			2 2 s		ယယ	14 14	1-1			2 2 1 1		2 2		-	9 <u>1</u> 9 1		1 1	_	5 5	+
15			ь	1			_	2 3		ယယ		5		н	ь			m	ν <sub>ν</sub> ω	m	ယ ယ	14	-			2		2		TT	9 11		1	20	55 O	
15 15	m	=	-	+	-		_	2 5		ယ ယ		5	$\mathbb{H}$	H	-	-	-	mt	ν <sub>(ν</sub> ω	177	ယယ	14 1	-	+	-	2	+	2	-		911		1		4 3	~-
5	7	1		$^{\dagger}$			2	2	3	ယ ယ		5		1	1			H	2 2		ω ω	1	1	Ш		2		2			9 1	ω	1		1	~~
15 1		-	+	1	л сп					$\perp$	8	15 1		+	$\dashv$		ភ ភ	m		$\mathbb{H}$	+	16 1	-	-	-		2		ω						ω ⊢ 5 σ	~
15   15		+	$\parallel$		л <sub>(</sub> (л		-			+		15 15 15	H	+	$\forall \exists$		5 5	m	+	H		16	1-1	1		111	2 2		ω	1 1	1 1	$\Box$				5 6
15				-	л сп	-	_						Ш				ப ப	tt-		П		16	ы	1			2	+	ω	ы,	~†~~†				5 6	~~
15   15				_	л on	-						15 15			+	1	55 55 55 55	11		Н	+	16 16	<u></u>	1		1111	2 2	11	ယ	1 1	11			_	5 4	+
15					л сл	m	1					5			$\blacksquare$		5 5			П		14	-	H			2		ω	-				20	5 5	<u> </u>
15 15	H	+	H	~†~	л on	m	-	$\vdash$	+	+	ļ	15	H	$\dashv \dashv$	+	~~	57 57 57	m	$+\!+$	H	+	14 14	1	1	+	111	2 2	+	ω ω	1	+	+			5 4	
5 15		1		- 1	л сл	$\overline{}$		Ш				5	Ц	Ш	$\parallel$	-	5 5	1 1		Ц		14	-				2 2		ω	Ŀ	Ш	Ш		20	ъ н	
15 1	H	+	H	T	л сл	m	-	$\vdash$	+	-		5	H	+	+		<b>თ</b> თ		+	H	+	14 1	-	-	-	<u> </u>	2 :	TT	ω	-	+	+			5 o	
15		1	丗	ľ	л сл	5		世			ľ	5	廿	Ш	丗	5	5 5	世	丗	Ш				Ħ			2	2	ω		Ш			20	5 6	3
П		1	H	1		П					H	F	H		$\Pi$	_		H	$\prod$	П	$\prod$	$\prod$	$\prod$	П			H	H	H	H				12	ω <u>(</u>	_
	H	+	H	+	-	$\dashv$	+	$\vdash$	+	-	H	-	H	+	+	+	+	H	+		+	H	+	H	+	+ + + +	$+\!\!+$	H	+	$\forall$	H	+			5 4 K	
15	П	$\downarrow$	$\prod$	T	л сл			П	П	$\bot$	ŀ	15	П		$\blacksquare$	1	ഗ	11		П		14	ы	-		ьы	2		4	П	$\parallel \mid$	Щ		20	5	5
15 15	H	+			л on		- Company	$\vdash$	H		ž l	5 5		$\parallel$			5 5 5 5	1 1	+		+	14 14	1	1			2 2	11	4 4	+	+	+		-	5 6	,
5 15		$\downarrow$			л оп л			Ш				7	Ш		Ш		5 5	_		П		1 14					2 2	+	4	Ш					4 9	~
$\parallel$		+	+	+	-			$\vdash$	+	-	H	-	H	+	+	+		$\vdash$		H	+	14	-	+	-		2 2		4	+	+	+			5 4	000
ш		-		-	-		-	ı			ĕ							1 1		L		4	-	1-1			2	٥ ٧	4				1	6	٥	1

1   1   1   1   1   1   1   1   1   1	就職活動	3 インターンシップ	3 キャリア開発皿			
議	就職活動	インタ				
(銀)   (本)	就職活動					一般教養
(株) (1   大き処理液管 (1   大きの必要液管 (1   大きの必要液管 (1   大きの必要液管 (1   大きの必要液管 (1   大きの必要液管 (1   大きののである (1     大きののである (1	産学連携、作品制作、卒業研究発表会		企画・デザイン・	1 1 1 1		表現技法
額     基礎科目     実践科目       1 大書処理演習     1 大書処理演習       1 表計算処理演習     1 色彩基礎       1 日色彩基礎     1 日色彩応用       2 ボートフォリオ制作工     2 物画制作       2 ボートフォリオ制作工     2 物画制作       2 ボートフォリオ制作工     2 物画制作       2 から対力ラミング     1 いたのプログラミングの用       2 から対外・プログラミングの用     全 マイトレーニング       2 から対外・プログラミングの用     全 マイトレーニング       2 から対外・プログラミングの用     全 マイトレーニング       2 施動性     2 連続制作	産学連携、卒業研究発表会		3 Web技術			
類     基礎科目     専門科目     実践科目       1 次書処理演習     1 色彩基礎     1 色彩基礎     1 色彩基件       1 コンピュータグラフィックス     1 ポートフォリオ制作目     2 映画制作     全マイトレーニング       2 ボートフォリオ制作目     2 映画制作     2 連級制作       3 ボートフォリオ制作目     3 本ーショングラフィックス     3 本東研究	Webサイト制作、競技大会等	2 進級制作	2 Webプログラミング応用	2 web制作		
類     基礎科目     専門科目     実践科目       1 支計算処理演習     1 色彩态理     1 色彩応用     1 上のおりまります。       1 コンピュータグラフィックス     1 ボートフォリオ制作工     2 助画制作     全 マイトレーニング       2 ボートフォリオ制作工     2 地級制作     2 連級制作       3 ボートフォリオ制作工     3 本ーショングラフィックス     3 本来研究	Webサイト制作、競技大会等	マイァレー	1 WEBD8			Web技術
類 基礎科目 関 専門科目 実践科目 [   実践科目 ] 「   文書処理演習 [     色彩応用 ] 「	産学連携、卒業研究発表会	š .	Н			
類 基礎科目 単門科目 東鉄科目 東鉄科目 1 本計算処理演習 1 本計算処理演習 1 色彩基礎 1 色彩基礎 1 しの彩基礎 1 しの彩基礎 1 しの彩基礎 1 しの彩本の 1 しの 1	動画コンテンツ制作、作品制作	2 進級制作				
()	Photoshop· [  ustrator検定、作品#	マイトレーニン		ポートフォリオ制作	コンピュータグラフ	CG技術
項     基礎科目     専門科目     実践科目       1 文書処理演習     表計算処理演習	文科省後援 色彩檢定、作品制作					IT周辺知識
項     基礎科目     専門科目     実践科目     Webデザ       1 文書処理演習     全経文書	サーティファイ Excel 検定試験					
(1)   T基礎     事門科目     実践科目     (水b)デザ	全経文書処理検定					
基礎科目 専門科目 実践科目	Webデザイナー検定				1 1 1	ΙΓリテラシ
	関連する資格、活動など	実践科目	9門科目	Аші	基礎科目	分類

## 高度情報システム科

### Web・CGクリエイターコース3年

- 1. 専門科目
  - (1) Web 技術(サイト構築) 〔演習〕
  - (2) Web 技術(サーバーサイドプログラミング) 〔演習〕
  - (3) ポートフォリオ制作Ⅲ〔演習〕
  - (4) モーショングラフィックス〔演習〕
- 2. 実践科目
  - (1)マイトレーニング〔演習〕
  - (2) 卒業研究〔演習〕
- 3. 一般教養科目
  - (1)一般教養(IT)〔演習〕
  - (2) キャリア開発Ⅲ〔講義〕

科目名	Web 技術(サイト構築)	期間	前期
対象	3 年高度情報システム科 Web・CG クリエイター	授業回数	45
授業方法	演習	単位数	3
教員名	黒澤 勝	分類	実務(Web 系システム開発担当)
目標	REST API を用いた Web サービスの開発 ンド開発を目標とする。	において WordPr	ress/Laravel と Vue.js によるフロントエ
概要	Vue.js(JavaScript フレームワーク)をフロをバックエンドにしてシステム開発を行っ		VordPress や Laravel を用いたシステム
評価方法	出席状況、授業態度(参加度)、宿題提出	出状況、実践演習	などの総合評価
授業計画	<ul> <li>※この授業においてローカル HTML・サーバーサイド</li> <li>01-10: Vue と REST API 連携PHP を用いた API との運</li> <li>11-20: Vue CLI を用いた Web ア CLI 環境で、アプリをと</li> <li>21-30: コンポーネントを用いたコンポーネントを用いたコンポーネントを用いたコンポーネントを用いたコンポーネントを用いたコンポーネントを用いたコンポーネントを用いておどをWordPress の JSON</li> <li>41-50: PHP / Laravel と連携したウェブデザイン開発課題</li> <li>51-60:総合演習</li> <li>※授業の一環で役立つツールなどを</li> </ul>	連携アプリ開発 プリ(サイト) ブルド化 : Web アプリア: てパーツ化 ッドレス CMS の API を利用し こウェブアプリ 望に取り組む	開発 ンケート作成 )実現 て表示部分を司る
使用教材等	・(2年次 Vue. js3実践入門と WordPres ・Laravel の教科書	sss 仕事の現場です	ナッと使える!デザインの教科書)
履修上の注意	PHP や JSON (JS) を用いた開発に関す	つる理解を前提とし	

科目名	Web 技術 (サーバーサイドプログラミング)	期間	前期						
対象	3年高度情報システム科 Web・CG クリエイター	授業回数	45						
授業方法	演習	単位数	3						
教員名	黒澤 勝、他	黒澤 勝、他 分類 実務(Web 系システム開発担当)							
目標	Laravel を使った Web サービスの開発す	ることを目標とす	<sup>-</sup> రం.						
概要	PHP フレームワークの1つである Larav	rel を用いて効率的	力な開発手法を学ぶ。						
評価方法	出席状況、授業態度(参加度)、宿題提出	出状況、実践演習	などの総合評価						
授業計画	Laravel フレームワーク  01: Docker や XAMPP、Composer(コロジェクト作成とマイグレーの3: モデル作成と ORM  04-16: テンプレートエンジン 17-27: ルーティング処理 28-38: ログイン機能の実装とダッ39-45: API 作成を含む総合演習※  ※OSS を利用して、PHP、MariaDB、	-ション シュボード作成							
使用教材等	・Laravel の教科書(ソシム)								
履修上の注意	PHP を使った Web 開発の知識があること	――― とを前提とします。	,						

科目名	ポートフォリオ制作Ⅲ	期間	前期				
対象	高度情報システム科 Web・CG クリエイター3年	授業回数	6 0				
授業方法	演習	単位数	4				
教員名	米谷 久志、小松 玲 他						
目標	作品制作における各工程の理解 状況に応じたアプリケーションの使いこなし、	連携方法					
概要	個人またはグループ単位による作品制作、企業	業連携による制作	活動を行う。				
評価方法	授業態度(参加度)、制作工程管理、プレゼン	ンテーション、成	果物などの総合評価				
使用教材等	1 概要説明  2~59 作品制作 (制作例) ・企業広告(ポスター・チ・・各種コンテストへの作品) ・自由制作 ※制作物は作品集(ポートフ・※制作ごとに成果物プレゼン・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	芯募 オリオ)として収 テーションを実施	集する				
履修上の	なし(適宜必要なマニュアルやテクニックを) 複数の作品制作が同時に進行するため、日程		立て進捗を確認しながら作業を進め				
注意	ること。						

		T							
科目名	モーショングラフィックス	期間	前期						
対象	高度情報システム科 Web・CG クリエイター3 年	授業回数	4 5						
授業方法	演習	単位数	3						
教員名	米谷 久志、小松 玲 他								
目標	<ul><li>1 デジタル映像を制作するための基本的な知識を習得する。</li><li>2 動画制作工程(プリプロダクション〜ポストプロダクション) を理解する。</li></ul>								
概要	AfterEffects の特徴を理解し、「タイムライ 「出力」等機能について演習する。	AfterEffects の特徴を理解し、「タイムライン」「アニメーション」「マスク」「エフェクト」「出力」等機能について演習する。							
評価方法	授業態度(参加度)、制作工程管理、成果物	などの総合評価							
授業計画	1 概要説明 2 素材の読み込みと管理 3 コンポジションの作成と設け 4 タイムラインについて 5 基本アニメーション 6 テキストアニメーション 7 シェイプレイヤー 8 3Dレイヤー 9 マスク・トラックマット 10 エフェクト 11 仕上げ・出力 12~30 制作課題・プレゼンテーシ 31~44 制作課題・プレゼンテーシ 45	ョン①							
使用教材等	After Effects よくばり入門 CC 対応(インフ	°レス)							
履修上の 注意	日程計画をきちんと立て、進捗を確認しなが	ら作業を進めるこ	と。						

科目名	マイトレーニング	期間	前期
対象	高度情報システム科 Web・CG クリエイター2 年 情報システム科 Web・CG デザイン 2 年	授業回数	3 0
授業方法	演習	単位数	2
教員名	米谷 久志、黒澤 勝、小松 玲	分類	一般
目標	習得したツールや技術などを組み合わせ、実 上を図る。	務的で効率のよい	・演習を繰り返すことで熟練度の向
概要	個人で知識・技術の習得や競技大会出場、コ 磨く。	ンテスト入賞なる	ど目標設定し、伸ばしたいスキルを
評価方法	授業態度(参加度)、制作工程管理、プレゼン	ンテーション、成	果物などの総合評価
授業計画	1 概要説明 2 目標設定 3~ 自主学習 (学習テーマ例) ・グラフィックデザイン実践 ・Web 技術実践 ・コンテストへの作品応募 ・技能五輪用課題練習 ・若年者ものづくり競技大会用課題 ・企業連携制作 28 成果物まとめ 29 プレゼンテーション 30 振り返り	項練習	
使用教材等	なし(適宜必要なマニュアルやテクニックを日	自分で調べる)	
履修上の 注意	成果物の提出期限を厳守すること。スケジュ ること。	ールの見直しが』	必要な場合は必ず担当教員と相談す

科目名	卒業研究	期間	後期				
対象	高度情報システム科3年 情報システム科2年	授業回数	180				
授業方法	演習	単位数	12				
教員名	米谷 久志、黒澤 勝、     分類       小松 玲、伊藤 穂乃佳     実務						
目標	2年間または3年間の集大成として実践的な制 効果的なプレゼンテーション技法をマスターす		う。				
概要	2年間または3年間で習得した知識や技術をも 果を発表する。	っとに、個人あるい	はチームで制作や研究を行い、成				
評価方法	出席状況、制作過程、成果物、プレゼンテーシ	/ョン					
授業計画	1~15       企画書の作成         16~50       設定書の作成         51~159       制作、テスト         160~169       プレゼンテーション準備         170~174       卒研発表会         175~180       最終報告						
使用教材等	各自で用意						
履修上の注意	企業におけるプロジェクト活動と同じであるた 尽くすこと。	こめ、他人の迷惑に	ならないようチームのために力を				

科目名	一般教養(IT)	期間	前期						
対象	高度情報システム科 Web・CG クリエイター3年	授業回数	15						
授業方法	演習	単位数	1						
教員名	黒澤 勝	分類	一般						
目標	社会人として基礎となる一般教養(サーラ DX 時代に対応したマクロ処理を学ぶ。	ティファイ Excel1	級相当&VBA)を身につける。						
概要	社会人としての常識的な表計算処理を中心	心に学習する。							
評価方法	出席状況、授業態度(参加度)、提出物、	出席状況、授業態度(参加度)、提出物、期末試験結果などの総合評価							
授業計画	ExcelVBA マクロを中心に学習の1 マクロを使うための準備/02 セルに代入するマクロ/オ03 VBA で使う変数定義/マクの4 シート選択/繰り返し処理の5 if 条件、Select Caseの6 Functionと Sub ルーチンの7 MsgBoxと InputBoxの8 Excel 関数環境を VBA に置の9 Excel 関数環境を VBA に置り Excel 関数環境を VBA に置り Excel 関数環境を VBA に置り Excel 関数環境を VBA に置り ScriptingFileSystemObjeに 3-20 総合演習※業務効率改善のための DY ※2年次の Excel の復習を兼ねてデータの ※マクロ (VisualBasic for Application)	記録/ブロ/シー/カー 記ジェ行/ルー/カー が実下の一/フークー/標ー/フー/やー/カーを換ええるでは、 このでは、 には、 には、 には、 には、 には、 には、 には、 に	変数とデータ型 準モジュール プ アンケート集計 1 アンケート集計 2						
使用教材等	・独自教材とプリント								
履修上の注意	・繰り返し演習すること								

科目名	キャリア開発Ⅲ	期間	通年				
対象	3年全学科	授業回数	15				
授業方法	講義	単位数	2				
教員名	クラス担任 他 分類 実務 (企業人事担当)						
目標	自らのキャリアを主体的に捉え、働くたとめられる人材能力を高める。	カに必要な能力に <sup>.</sup>	ついて意識し、社会人、企業人として求				
概要	地域や社会で活躍する企業担当者・卒業生ニケーションスキルを、実践を通して身に		、社会人・企業人にとって必要なコミュ				
評価方法	出席状況、授業態度(参加度)、実践演習	習などの総合評価					
授業計画	1~4       人間関係を作るためのトロー・意思疎通・協調性         4~6       人間関係を作るためのトロー・コミュニケーション         7~10       人間関係を作るためのトロー・意思疎通・協調性         11~12       人間関係を作るためのトロー・意思疎通・協調性         13~15       人間関係を作るためのトロー・伝達、傾聴、評価	<ul><li>・自己表現能力</li><li>レーニング(2)</li><li>・チームワーク</li><li>レーニング(3)</li><li>現能力</li><li>レーニング(4)</li><li>・自己表現能力</li></ul>					
使用教材等	・プリント、データ等						
履修上 の注意	主体的な行動を心掛けること						